

Imogen Simpson-Mowday

u1964466@campus.udg.edu

+33 0662949291

Lous Maners, Coustouges, 66260, France

Date de naissance : 04/11/1977



Éducation et formation

Doctorant, Programme de recherche sur l'environnement, Université de Gérone, septembre 2019-présent.

Formation doctorale et présentations terminées

Présentation, résumé: *Évaluer les effets du changement de paysage à travers les terrasses de pierre sèche de la haute vallée de Muga: perspectives environnementales et patrimoniales transfrontalières*, La VIe Conférence des chercheurs pré-doctoraux de l'UdG. Faculté de Ciències Econòmiques i Empresariales (Sala de Graus) Campus Montilivi, Université de Gérone, 1er juin, 2022.

Présentation, résumé: *Feixes de pedra seca i aigua à la zona de l'Alta Vall de la Muga*, Jornada Campus Aigua, session de recherche, UdG, 24/ mars/ 2022.

Présentation, résumé: *Claims to the stones: the historical ecology of the drystone terraces in the Upper Muga Valley*, La Ve Conférence des chercheurs pré-doctoraux de l'UdG , UdG, 14-17 juin 2021.

Modules à l'Université de Gérone: *Statistiques de base; Éthique; Méthodes de recherche qualitatives et quantitatives/mixtes (total de 30 crédits); Langue catalane A2*, 2020.

Participation à des séminaires et à des journées de travail

Tot un Món De Pedra Seca (ADRINOC) – sortida de descoberta, La Garriga d'Empordà, 11, janvier 2020.

Cambio climatico en el mediterraneo, présenté par le Dr Joaquim Garrabou, Instituto de Ciencias del Mar del CSIC, Barcelone, 4-8 mai 2020.

Conceptos y herramientas para el desarrollo e implementación de la ciencia climática transformativa, par Dr Joan David Tàbara ICTA-UAB & Global Climate forum, dirigé par Dr Anna Ribas Palom, UdG, 4-8 mai 2020.

Del cicle El Ferro: un patrimoni emergent. UdG, 9 et 16 novembre 2020.

Turisme sostenible per la preservació del nostre patrimoni natural. La pedra seca com a protagonista, présentée par Cristina Vilà, consultante en tourisme durable. Pedra Seca Torrebesses Museum and Centre, 26 novembre 2020.

Qualifications académiques

POP FLE Français, CLPS, Redon. Septembre 2012-mars 2013.

'Future Leaders Course', (Musées, Bibliothèques, Archives, Birmingham), janvier-mars 2008.

Masters avec distinction dans les arts avancés de l'Afrique, de l'Océanie et des Amériques, Sainsbury Research Unit, UEA. Thèse sur la céramique érotique Moche, financée par AHRC, 2003-2004, <https://www.uea.ac.uk/groups-and-centres/sainsbury-research-unit-arts-africa-oceania-americas>

Diplôme d'archéologie avec spécialisation, BSc, première classe, Université de Cardiff du Pays de Galles, prix des meilleur étudiant en archéologie, thèse sur Newgrange, art néolithique des passages funéraires, 1999-2001, <https://www.cardiff.ac.uk/history-archaeology-religion>

Emploi

Animateur et technicien pour enfants, à temps partiel, Communauté de communes du Haut Vallespir, juin 2020 à aujourd'hui, <https://www.haut-vallespir.fr/>

Assistante administrative, Francaise Immersions Loisirs, Mas le Noell, St Laurent de Cerdans, juin 2017 - octobre 2019, <http://www.fil-ado.com/en/>

Coordonnatrice des événements artistiques publics, DATRYS, 2011-2017.

Agent de développement des collections (subventions/accès), Université de Bangor, 2011, <https://www.bangor.ac.uk/>

Assistant de recherche exécutif du directeur au Pitt Rivers Museum, Université d'Oxford, 2006-2009, <https://www.prm.ox.ac.uk/>

Agent de développement du musée, The Llanrwst Almshouses Museum Trust (qui n'existe plus), 2004-2006.

Conservateur adjoint des beaux-arts, 'Royal Cambrian' Académie des Arts, Conwy, 2003-2004, <https://rcaconwy.org/>

Archéologue de terrain, Saxon + Médiéval, 'Investigations archéologiques', Hereford, 2002, <https://www.a-i-ltd.co.uk/>

Archéologue de terrain, site néandertalienne, Unité d'archéologie de Norfolk (qui n'existe plus), 2002-2003.

Archéologue de terrain bénévole, Royaume-Uni, France et Pérou, 1997+2009 (fouilles pré-incas, néolithiques à vikings).

Langues

Anglais (langue maternelle); Français (DCL B2); Catalan (A2/ Des del Servei de Llengües Modernes de la Universitat de Girona 2020).

Compétences/autres

Coordinateur, 'Art rupestre acoustique', école primaire du St Laurent de Cerdans & Barcelona Université, juin 2016. Assistant d'école primaire, enseignant l'anglais par la créativité, Massérac, 2014-2015; Plongeur PADI en eau libre avancé; Président de l'Association du patrimoine de Coustouges.